

赤峰工业职业技术学院学历继续教育
建筑装饰工程技术专业（440102）人才培养方案

一、专业名称与代码

（一）专业名称：建筑装饰工程技术

（二）专业代码：440102

（三）办学层次：专科

二、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平以及规范使用语言文字，良好的人文素养、科学素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，面向建筑装饰和装修行业的建筑工程技术人员、专业化设计服务人员、建筑装饰人员等职业，能够建筑装饰装修工程的装饰设计、施工技术指导、计量与计价、施工过程管理等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识并完成有关实习实训基础上，全面提升素质、知识、能力，掌握并实际运用岗位(群)需要的专业核心技术技能，总体上达到以下要求：

1. 素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）能够熟练掌握与本专业从事职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关产业文化，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感 and 担当精神；

（3）培育劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代精神，热爱劳动人民，珍惜劳动成果，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养、劳动技能。

2. 知识

- (1) 掌握建筑艺术造型、建筑装饰表现技法方面的专业基础理论知识;
- (2) 掌握建筑装饰制图与识图、计算机辅助设计方面的专业基础理论知识;
- (3) 掌握建筑装饰材料与构造方面的专业基础理论知识;
- (4) 掌握建筑工程、建筑设备方面的专业基础理论知识;
- (5) 掌握建设工程法规方面的专业基础理论知识。

(6) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的高等数学、大学语文等文化基础知识,具有良好的科学素养与人文素养,具备职业生涯规划能力;

(7) 掌握基本身体运动知识和至少 1 项体育运动技能,达到国家大学生体质测试合格标准,养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯;具备一定的心理调适能力;

(8) 掌握必备的美育知识,具有一定的文化修养、审美能力,形成至少 1 项艺术特长或爱好。

3. 能力

- (1) 具有复杂建筑装饰装修工程的装饰设计能力;
- (2) 具有复杂建筑装饰装修工程的施工图绘制与深化设计能力;
- (3) 具有初步的建筑装饰装修施工操作能力,具有装饰施工技术指导与质量验收能力;
- (4) 具有复杂建筑装饰装修工程的计量与计价能力;
- (5) 具有复杂建筑装饰装修工程的项目管理能力;
- (6) 具有手工绘图、计算机辅助设计、BIM 技术应用能力;
- (7) 具有适应产业数字化发展需求的基本数字技能,掌握信息技术基础知识、专业信息技术能力,基本掌握建筑装饰和装修领域数字化技能;
- (8) 具备可持续发展能力,具有运用建筑装饰新知识、新材料、新工艺、新技术、新设备的能力;
- (9) 具有探究学习、终身学习能力,具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力;
- (10) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、规范使用语言文字能力、沟通合作能力,具有较强的集体意识和团队合作意识,学习一门外语并结合本专业加以运用。

三、修业年限

本专业修业年限为 2.5 年。

四、课程设置

本专业课程主要包括公共基础课、专业（技能）课程、职业能力拓展课程、毕业设计（论文）、毕业实习等。

（一）公共基础课程

1、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（200103）：36 学时，考试课。

课程目标：开设“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”，是为了使大学生对马克思主义中国化过程中形成的理论成果有更加准确的把握；对中国共产党领导人民进行的革命、建设、改革的历史进程、历史变革、历史成就有更加深刻的认识；对中国共产党在新时代坚持的基本理论、基本路线、基本方略有更加透彻的理解；对运用马克思主义立场、观点和方法认识问题、分析问题和解决问题能力的提升有更加切实的帮助。

课程内容：本课程以马克思主义中国化为主线，内容包括毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观。

2、形势与政策（200104）：72 学时，考查课。

课程目标：通过该课程学习，使学生深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平总书记最新重要讲话精神，深入学习贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中、六中全会精神，引导学生进一步增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，切实把思想和行动统一到以习近平同志为核心的党中央决策部署上来，更加发奋学习，争做堪当民族复兴重任的时代新人。

课程内容：新时代形势与政策课，紧紧围绕学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想这个首要任务，根据中宣部、教育部每学期下发的《形势与政策教育教学要点》，紧密围绕党和国家重大的理论政策、社会主义现代化建设的形势、国际形势与国际关系等方面与时俱进设定教学内容。

3、铸牢中华民族共同体意识（200109）：36 学时，考试课。

课程目标：通过该课程学习，使学生正确理解、全面把握习近平总书记关于加强改进民族工作的重要思想，深刻认识铸牢中华民族共同体意识的历史必然性、极端重要性和现实针对性，掌握中国共产党创造性地把马克思主义民族理论同中国民族实际相结合

所确立的党的民族理论和民族政策，教育引导大学生树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观、宗教观，不断增进对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，推动中华民族共同体建设，为“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”贡献正能量。

课程内容：完整准确全面把握习近平总书记关于加强和改进民族工作重要思想的核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求。

4、思想道德与法治（200102）：36学时，考试课。

课程目标：通过本课程的学习，有助于大学生领悟人生真谛，把握人生方向，追求远大理想，坚定崇高信念，继承优良传统，弘扬中国精神，培育和践行社会主义核心价值观；有助于大学生学习法治思想、养成法治思维，自觉尊法学法守法用法，从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。

课程内容：学习马克思主义的人生观、价值观、道德观、法治观，正确认识社会主义核心价值观与社会主义法治建设的关系等基本内容。

5、习近平新时代中国特色社会主义思想概论（200101）54学时，考试课。

课程目标：通过该课程的学习，使学生全面把握中国特色社会主义进入新时代，系统学习习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容和历史地位，把理论与实践、理想与现实、主观与客观、知与行有机统一起来，自觉投身于中国特色社会主义伟大实践，为实现中华民族伟大复兴作出应有的贡献。

课程内容：课程内容包括习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位、坚持和发展中国特色社会主义的总任务、“五位一体”总体布局、“四个全面”战略布局、实现中华民族伟大复兴的重要保障、中国特色大国外交、坚持和加强党的领导。

6、大学生心理健康教育（200111）：36学时，考查课。

课程目标：通过该课程学习，普及心理健康知识，强化心理健康意识，识别心理异常现象；提升心理健康素质，增强社会适应能力，开发自我心理潜能；运用心理调节方法，掌握心理保健技能，提升心理健康水平。通过理论实践的有机结合，达到培养学生良好心理素养的目的，从而为他们的就业和未来职业发展提供良好的基础。

课程内容：该课程核心内容包括心理健康知识、自我与人格发展、学习与成才、人际交往、恋爱婚姻、情绪与压力管理、社会适应与珍爱生命、职业生涯规划心理等。

7、中国共产党党史（200112）：54 学时，考试课。

课程目标：通过对本课程的学习，掌握中国共产党发展的历史，掌握马克思主义与中国革命、建设和改革实践相结合形成的毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想；使学生更加深入理解“中国共产党为什么能”、“马克思主义为什么行”、“中国特色社会主义为什么好”，让学生从党的历史中汲取思想、信仰、道德和实践的力量，从而树立远大理想，明确自己的人生目标，坚定永远跟党走的信心，通过学校培养和自身努力，成为高素质的技术技能人才。

课程内容：本课程将中国共产党百年党史分为四个时期进行学习：新民主主义革命时期；社会主义革命和建设时期；中国特色社会主义的形成与拓展时期；中国特色社会主义进入新时代时期。

8、大学语文（180101）：54 学时，考试课

课程目标：围绕全面发展的高素质技术技能型现代职业人的培养目标，通过本课程学习，培养能够适应社会需要，德、智、体、美全面发展，具有良好的人文素养和职业道德的高素质技术技能人才。

课程内容：通过文学作品阅读，提高学生的文学作品欣赏能力。学习古今中外的名家名作，了解中国文学的发展历史。掌握正确的阅读方法，有效地提高现代文的阅读质量。欣赏文学作品优美的语言，提高审美能力，培养热爱大自然、热爱生活的美好情感。

9、信息技术：（180111） 36 学时，考试课

课程目标：信息技术课程目标是通过理论知识学习、技能训练和综合应用实践，使学生的信息素养和信息技术应用能力得到全面提升。

本课程通过丰富的教学内容和多样化的教学形式，帮助学生认识信息技术对人类生产、生活的重要作用，了解现代社会信息技术发展趋势，理解信息社会特征并遵循信息社会规范；引导学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，了解大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术。通过课程内容的学习，学生可以具备支撑专业学习的能力，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题；可以拥有团队意识和职业精神，具备独立思考和主动探究能力，为学生职业能力的持续发展奠定基础。

课程内容：计算机基础知识、操作系统、文档处理、电子表格处理、演示文稿处理、计算机网络与 Internet 应用

(二) 专业(技能)课程

1、素描 (171143)：72 学时考试课。

课程目标:素描课是本专业重要的专业基础课,素描教学是一个完整的训练体系,是为了培养学生写实造型能力,分析问题和解决问题的能力,是室内设计专业课得以顺利进行的对事物造型的认识观察能力的训练课程。

主要内容:几何形体写生、静物写生、室内场景写生、风景写生、素描创作。

2、色彩 (171144)：72 学时，考试课。

课程目标:对色彩的研究和分析提高设计能力和创新能力,对色彩规律及其运用的研究是每一个设计者必备的条件。本课程通过学习色彩基础知识、构成原理等,掌握基本配色方法和色彩设计原理。

主要内容:调色配色、几何形体写生、静物写生、景物写生、色彩创作。

3、构成 (171145)：72 学时，3 学分，试课，核心课程。

课程目标:了解形态的特性和构成规律,熟悉色彩的表现方法和变化规律,培养学生的空间意识;通过对制作材料、形态、空间造型及美的形式等的掌握,培养学生在造型设计上的抽象思维能力和创造能力。引导学生树立正确的中国特色设计学价值体系,全面提升学生感受美、鉴赏美、表现美、创造美的综合能力。

主要内容:平面构成设计、色彩构成设计、立体构成设计、综合构成创作。

4、室内设计原理 (171148)：108 学时，考试课，核心课程。

课程目标:掌握建筑室内设计的基本原理、标准规范和设计原则,培养学生的方案设计能力和图形表达能力。了解各类型的室内装饰材料及其施工工艺,能绘制正确、清晰的施工图和构造详图。在设计过程中,一方面要培养学生的空间思维和空间创造能力。另一方面,有意识地提高学生的人文素质,使设计能更好地体现出以人为本的设计精神。强化学生立足时代、扎根人民、深入生活的创作观点,给学生树立正确的艺术观和创作观。

主要内容:室内视觉环境设计、室内听觉环境设计、室内触觉环境设计、室内嗅觉环境设计、室内心理情感环境设计。

5、居住空间室内设计 (171149)：108 学时，考试课，核心课程。

课程目标:使学生深入理解建筑的居住空间特性,掌握居住空间的知识与技能,熟悉各种居住空间环境的设计、表现、技巧,具备较高的创造性、综合性才能和解决设计中实际问题的统摄能力。要坚持弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀

传统文化，全面提高学生的审美和人文素养，增强文化自信。

主要内容：玄关空间设计、客厅空间设计、餐厅空间设计、卧室空间设计、厨房空间设计、卫浴空间设计。

6、公共空间室内设计（171150）：108 学时，考试课，核心课程。

课程目标：通过对公共空间设计的系统学习，熟练掌握公共空间设计的方法、程序、及设计表达能力。同时以设计项目引导和任务驱动的案例实训，熟悉领会公共空间装修设计材料、工艺、管理、预算、施工综合项目策划、设计与运作能力。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

主要内容：办公空间室内设计、餐饮空间室内设计、酒店空间室内设计、商业空间室内设计、公共文化空间室内设计。

7、建筑装饰制图与识图（171151）：54 学时，考试课。

课程目标：了解建筑装饰制图的基础知识，基本原理和绘图方法，正确使用绘图工具，培养学生的识图能力、读图能力、空间想像力及绘图技能，掌握建筑装饰施工图、轴测图、透视图的内容、画法和识读。

主要内容：室内设计制图的知识；制图的基本知识标准规定；正投影法和三面视图；点、直线和平面的三面投影；立体的投影；工程图样的规定画法；室内装饰施工图绘制训练；建筑施工图绘制训练；家具设计图和装配图绘制训练。

8、AutoCAD（171152）：108 学时，考试课，核心课程。

课程目标：了解并掌握 AutoCAD 设计软件的一般操作，紧密联系工程实际讲解利用 AutoCAD 绘制建筑平面图、室内平面图、立面图、地材图、顶棚图，掌握建筑装饰工程图的基本绘制方法，培养利用计算机绘制室内设计工程图的能力。同时要注重培养学生的职业道德、团队精神、法治思维、工匠精神、环保意识等。

主要内容：装饰工程平面图绘制、立面图绘制、顶面图绘制、节点图绘制、水电通风系统施工图绘制。

9、室内施工图深化设计（171154）：72 学时，考试课。

课程目标：通过对施工图深化设计的教学，让学生掌握室内空间造型的构造方式、工艺做法和工序安排，了解施工图深化的目的和意义。具备对施工图进行优化调整，使

深化设计后的施工图完全具备可实施性，满足装饰工程精确按图施工的严格要求的能力。

主要内容：室内施工图设计基本知识认知；室内平面图、顶面图、铺地图、立面图、剖面图、节点与大样图绘制训练；室内开关布置图、强弱电图、管线图绘制训练；室内施工图材料表、图纸目录与施工说明等的编制；室内水、电、暖通、结构设计图绘制训练；居住空间装饰施工图设计与绘制实训。

10、Photoshop（171155）：72学时，考试课。

课程目标：熟练掌握 Photoshop 的使用方法和技巧，能独立利用 Photoshop 软件进行建筑与室内后期效果图制作、平面图绘制、家具绘制与室内视觉系统设计等。在项目实践过程中培养学生创新思维，培养和提升学生感受美、鉴赏美的能力，养成良好的沟通能力与团队协作精神，养成认真细致的工作态度。

主要内容：户型平面图绘制、地面材质纹理绘制、平面家具绘制、效果图后期处理、室内视觉系统设计。

11、3dsMax（171158）：108学时，考试课，核心课程。

课程目标：通过本课程的学习，使学生理解掌握和用 3dsMAX 制作效果图的方法与技巧，学会室内外模型的建立，材质的设置，灯光的创作及效果图的渲染出图，结合当前流行的渲染软件 VRAY 渲染器进行后期渲染制作，制作出理想的方案效果图。让学生在融合体验和感悟的作图过程中，自然地把艺心和初心、匠心和创新结合起来，将自身情感融入创作，完成实践教学目标。

主要内容：建模、贴材质、布灯光、渲染、Photoshop 软件后期处理。

（三）职业能力拓展课

1、建筑装饰施工技术（171160）：72学时，考试课。

课程目标：通过本课程的学习，学生能根据室内顶棚、墙面、地面装饰要求的不同，会看施工图纸，运用合格的材料，规范安全使用施工机具，通过构配件科学合理的构造做法，完成室内各界面的施工装饰。养成良好的沟通能力与团队协作精神，具有安全文明的工作习惯、良好的职业道德、较强的质量意识和创新精神。

主要内容：室内顶棚装饰施工、室内墙面装饰施工、室内地面装饰施工。

教学要求：了解装饰工程的构造；熟悉基本的施工技术及工艺做法；掌握常见装饰工程的施工技术、工艺流程与质量验收标准。

2、建筑装饰工程项目管理（171161）：72学时，考试课。

课程目标：了解室内装饰工程施工与组织内容，熟悉室内装饰工程技术管理和掌握室内装饰工程施工进度管理、质量管理、成本管理。在潜移默化中引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，努力践行知识传授与价值引领的有机统一。

主要内容：建筑装饰工程施工组织设计的编制程序、内容、方法与要求；施工方案的选择与编制；质量控制、成本控制与进度计划的编制；施工现场安全生产与文明施工措施的制定。

教学要求：了解建筑装饰法规、条例等相关内容；熟悉建筑装饰工程建设项目管理与安全生产等知识；掌握质量、进度、成本、合同管理的内容，能够编制施工组织设计，组织人工、材料、机械、施工方法进行施工管理。

（四）毕业设计（170001）：72学时，考查课。

课程目标：毕业设计是学生在校学习阶段最重要的一次设计实践，在这个实践中要学会综合运用所学的各门知识，结合时代和社会的需要，展现自身的设计创意能力和设计表达能力，是一个激发学生创意能力和表现能力的最佳载体。

主要内容：理论讲授项目创作和制作相关知识；实践环节辅导整个项目创作和制作过程。

教学要求：是对本专业所有知识点的综合理解和应用。可以说是从理论培养到实践提高的过程。对学生以后的创作和就业起着至关重要的作用。通过项目的创作和制作来检查学生的知识积累程度和灵活应用能力。

（五）顶岗实习（170000）：72学时，考查课。

课程目标：通过学生到实际生产企业进行顶岗工作，全面学习建筑装饰技术、设计、管理的方法，学习企业文化，融入企业环境，养成遵纪守法、爱岗敬业、科学严谨、诚实守信的工作态度和安、质量、成本及环保意识，培养建筑装饰施工员、设计助理、资料员、造价员等岗位的实际工作能力，实现从学生到职业人的转变。

五、教学形式

采取线上与线下、理论与实践相结合的教学形式。线上视频教学以学生自学为主，教师跟踪指导，共720学时；线下教学以教师讲授为主，共376学时，占总学时的22.7%，实训学时为416学时，占总学时的25%。

六、教学要求

线下教学突出学生的主体地位和教师的主导作用，努力提倡启发式、探究式、开放式教学。采用理论教学与实践教学相结合、传统与创新相融合，运用多媒体技术，采用案例教学法、视频学习法、情境教学法、体验式教学法等多种方法开展线下教学。要求学生努力掌握基本理论、培养理论思维、坚持理论联系实际。

七、学时、学分

本专业总学时为 1660 学时。

八、考核与毕业要求

1、考核

毕业考核分过程性考核和终结性考核两个部分。主要是检查学生掌握基本知识、基本理论、基本方法、基本技能以及运用其分析和解决实际问题能力情况。毕业考核在原则上要求同普通高校全日制同类专业同层次相同课程的结业水平保持一致。

考虑到本专业较强的实用性和应用性，成绩评定为：期末考试（或考查）成绩占课程总成绩的 40~50%，过程性考核占 50~60%。

2、毕业

学生在修完全部课程且各科考核成绩均在 60 分以上者，准予毕业。

九、教学进程安排

见附表：建筑装饰工程专业教学计划和课程安排

十、教学实施保障

（一）教材选用

1.教材选用

按照国家规定选用优质教材，学校建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，根据学历继续教育办学特点和专业要求完善教材选用制度，规范教材选用程序，禁止不合格的教材进入课堂。

2.图书文献配备

为满足大数据与会计专业人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅，通过学校图书馆购置和补充专业类政策法规、行业标准、行业规范和专业技

术类、实务案例类图书文献。

（二）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

1、队伍结构

表 1 室内装饰工程技术专业教师基本情况表

姓名	学历	职称	课程	备注
涂成锋	研究生	副教授	室内设计原理、公共空间室内设计	双师型教师
慕宗鹏	研究生	副教授	装饰工程技术、建筑装饰施工管理	双师型教师
杨剑民	研究生	副教授	设计概论、陶艺	双师型教师
邵红	本科	副教授	构成、素描	双师型教师
陈颖	研究生	副教授	素描、油画、色彩	双师型教师
何晶	本科	高级讲师	色彩、版画	双师型教师
彭佳	研究生	高级讲师	油画、陶艺	双师型教师
白春雷	本科	高级讲师	PS、Sketch up	双师型教师
郑建磊	本科	高级讲师	陶艺、素描、色彩	双师型教师
张梅梅	本科	高级讲师	表现技法、居住空间设计	双师型教师
王琦	本科	高级讲师	建筑装饰施工管理	双师型教师
卞红杰	本科	高级讲师	建筑装饰材料、公共空间室内设计	双师型教师
费泽琳	研究生	讲师	公共空间室内设计、BIM	双师型教师
宋铁铮	本科	讲师	SketchUp、BIM	双师型教师
孔畅	研究生	讲师	居住空间室内设计、雕塑	双师型教师
周环宇	本科	讲师	版画、AutoCAD	双师型教师
孔一鸣	研究生	讲师	建筑装饰工程计量与计价	双师型教师
郭远博	本科	讲师	BIM、建筑装饰施工管理	双师型教师
谢宁波	本科	讲师	雕塑、油画、色彩	双师型教师
贺立军	本科	讲师	室内施工图深化设计	双师型教师
张俊婷	研究生	助理讲师	AutoCAD、PS、Sketch up	
杜月星	研究生	助理讲师	国画、建筑装饰施工管理	
宋艺晗	研究生	助理讲师	毕业设计、公共空间室内设计、BIM	
白雪	研究生	助理讲师	公共空间室内设计、3ds MAX	
肖亚坤	本科	讲师	3ds MAX、公共空间室内设计	兼职教师

“双师型”教师占专业课教师比例为 84%，高级职称专任教师比例为 50%，专任教师队伍职称、年龄，形成合理的梯队结构，职称高的指导职称低的，年长的带年轻的。

能够整合校内外优质人才资源，选聘企业高级技术人员担任产业导师，组建校企合作、专兼结合的教师团队，建立定期开展专业(学科)教研机制。

2、专任教师

具有高校教师资格;原则上具有土木工程、建筑学、环境设计等相关专业本科及以上学历;具有一定年限的相应工作经历或者实践经验,达到相应的技术技能水平;具有本专业理论和实践能力;能够落实课程思政要求,挖掘专业课程中的思政教育元素和资源;能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革;能够跟踪新经济、新技术发展前沿,开展技术研发与社会服务;专业教师每年至少 1 个月在企业或生产性实训基地锻炼,每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3、专业带头人

具有本专业及相关专业副高及以上职称和较强的实践能力,能够较好地把握国内外建筑装饰和装修行业、专业发展,能广泛联系行业企业,了解行业企业对本专业人才的需求实际,主持专业建设、开展教育教学改革、教科研工作和社会服务能力强,在本专业改革发展中起引领作用。

4、兼职教师

主要从本专业相关行业企业的高技术技能人才中聘任,应具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验,原则上应具有中级及以上相关专业技术职称,了解教育教学规律,能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。根据需要聘请技能大师、劳动模范、能工巧匠等高技能人才,建立专门针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

(三) 教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

1. 专业教室基本要求

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备,具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态,符合紧急疏散要求,安防标志明显,保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室基本要求

(1) 数字化装饰设计实训室

配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响等设备,用于建筑装饰设计实训、建筑装饰施工图绘制与深化设计实训、建筑装饰工程计量与计价实训、建筑装饰工程项

目管理实训、BIM 技术应用实训等实训教学。

(2) 建筑装饰材料、构造及施工工艺实训室

配备常用的建筑装饰装修材料、墙顶地与门窗构造、水路与电路装修构造、装配式装饰装修构造与部品部件等，用于建筑装饰施工图绘制与深化设计实训、传统建筑装饰装修施工实训、装配式建筑装饰装修技术实训等实训教学。

(3) 建筑装饰工程施工实训室

配备木材切割机、水平仪、智能测量仪等满足钻孔、切割、涂饰、抹灰、裱糊、铺贴等建筑装饰工程施工常用小型机具，以及安全帽、手套等防护设备，用于包括水暖电安装、隔墙隔断施工、吊顶装饰施工、楼地面装饰施工、门窗及门窗套制作安装、楼梯及护栏装饰施工、室内陈设制作与安装等传统建筑装饰装修施工实训，以及装配式建筑装饰装修技术实训等实训教学。

3. 校外实训基地基本要求

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议。

根据本专业人才培养的需要和未来就业需求，实习基地应能提供建筑装饰设计、建筑装饰施工、建筑装饰工程项目管理等与专业对口的相关实习岗位，能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；学校和实习单位双方共同制订实习计划，能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理，实习单位安排有经验的技术或管理人员担任实习指导教师，开展专业教学和职业技能训练，完成实习质量评价，做好学生实习服务和管理工作的，有保证实习学生日常工作、学习生活的规章制度，有安全、保险保障，依法依规保障学生的基本权益。

(四) 教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字化教学资源等。

1. 教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。

专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过活页式教材等多种方式进行动态更新。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：建筑装饰文化类、建筑装饰设计类、建筑装饰施工类、建筑装饰工程项目管理类、建筑装饰工程案例图集类、建筑装饰相关标准与规范类图书，及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

3. 数字教学资源配备基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

（五）质量管理

建立学历继续教育质量管理体系，实行学校、继续教育学院和二级院系协同管理，分工负责，按照学校全日制学历教育主管部门要求对学历继续教育进行全面质量管理。

（1）学校和二级院系实行专业建设和教学质量诊断与改进机制，有健全的专业教学质量监控管理制度，具备课堂教学（面授）、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准。

（2）学校和二级院系建立了完善教学管理机制，加强面授教学组织运行与管理，巡课、听课、评教、评学等制度，定期开展公开课、示范课等教研活动。强化自学服务管理，合理配置数字化资源，为学生提供远程自学指导和帮助。

（3）继续教育学院和二级院系建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对学生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

（4）继续教育学院协同二级院系成立专业教研组织，充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高继续学历教育人才培养质量。

（六）经费保障

学历继续教育办学经费严格执行“收支两条线”，学费收入全部纳入学校财务实行统一管理，由学校统一规划、统一预算、统一分配和使用，确保学历继续教育经费保障。

附表：建筑装饰工程技术专业教学计划和课程安排

课程类别	序号	课程代码	课 程 名 称	学分	总学时	各学期学时分配										考核方式	
						线上教学	线下教学	实验实训	一	二	三	四	五	过程性考核	终结性考核	闭卷	开卷
公共基础课	1	200104	形势与政策		72	72			18	18	18	18		50%	√		
	2	200103	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		36	36				36				50%	√		
	3	200101	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		54	54				54				50%	√		
	4	200102	思想道德与法治		36	36			36					50%	√		
	5	200111	大学生心理健康教育		36	36			36					50%	√		
	6	200109	铸牢中华民族共同体意识		36	36				36				50%	√		
	7	200112	中国共产党党史		54	54				54				50%	√		
	8	180101	大学语文		54	54				54				50%	√		
	9	180111	信息技术		36	36			36					50%	√		
专业 课	1	171143	素描		72	18	18	36	72					50%	√		
	2	171144	色彩		72	18	18	36	72					60%	√		
	3	171145	构成		72	18	18	36	72					50%	√		
	4	171148	室内设计原理		108	36	36	36		108				60%	√		
	5	171149	居住空间室内设计		108	36	36	36			108			60%	√		
	6	171150	公共空间室内设计		108	36	36	36			108			60%	√		
	7	171151	建筑装饰制图与识图		54	18	18	18			54			60%		√	
	8	171154	室内施工图深化设计		72	18	18	36				72		60%	√		
	9	171152	AutoCAD		108	36	36	36			108			60%	√		
	10	171155	Photoshop		72	18	36	18		72				50%	√		
	11	171158	3ds MAX		108	36	36	36					108		√		
职业能力拓展课	1	171159	建筑装饰材料与构造		108	36	36	36				108		50%	√		
	2	171161	建筑装饰工程项目管理		72	18	34	20				72		50%		√	
实践教学环节	1		入学教育		2		2		2								
	2		毕业教育		2		2						2				
	3	131500	毕业实习		72			72					72			√	
	4	131013	毕业论文（设计）		72			72					72			√	
合计					1696	756	380	560	344	432	396	270	254				
百分比（%）						44.6	22.4	33									

制定人：

分管院长：

（公章）